

**PAOLO CASA**  
**Via Gradisca 7**  
**00198 ROMA**  
**Tel. 06-85300638**  
telefonocasa@alice.it

## **CURRICULUM VITAE**

### **Studi**

Composizione con Domenico Guàccero al Conservatorio S. Cecilia di Roma.

### **Compositore**

Compositore di colonne sonore per la pubblicità, la televisione, il cinema, la radio, il teatro, internet

### **Televisione**

Ha collaborato con grandi personalità del giornalismo italiano come Barbato, Caprara, Colombo, Lazzaretti, Riva, Stille, Zavoli, Zucconi e altri.

Collabora assiduamente alle rubriche Geo&Geo e al programma Report di Rai 3.

Sempre per la RAI ha composto colonne sonore per sceneggiati come "Casa Cecilia" con Delia Scala, "La Torre" per la regia di Luca Ronconi e "L'amore che non sai", un serial coproduzione RAI-BETAFILM.

Per Canale 5 ha composto sigle e musiche per il concorso "The Miss for Miss Universe", per le edizioni dal 1999 al 2003.

Numerose anche le sigle tra cui quelle della TGR RAI, SAT 2000 (tutte le sigle), STREAM TV (tutte le sigle). Nel 2002 ha composto la colonna sonora del film TV "Socialmente Pericolosi", di Fabrizio Lazzaretti.

### **Cinema**

Colonna sonora del film "Dance Music" di Vittorio de Sisti, che nel 1983 è stata in testa alla Hit Parade per tre mesi.

Nel 1992 ha ricevuto il Premio Qualità con il film ad episodi "La domenica specialmente".

Nel 1995 ha vinto il premio per la migliore colonna sonora al festival del film subacqueo di Antibes.

Edizione Italiana delle canzoni del film di animazione "Felix, il Coniglio Giramondo" (2006).

### **Teatro**

Dal 1983 (anno della fondazione) al 1989 ha tenuto corsi di musica ed uso della voce per il teatro alla scuola di teatro dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa.

Sempre per il teatro, sia classico che contemporaneo, ha composto numerose colonne sonore, lavorando nei teatri stabili e con compagnie primarie.

Con la regia di Alberto Gagnarli: Alcesti(1980), Rudens(1986), Antigone(2002), L'Orca del Tè(2003), nel 2006 "MEDEA" di Seneca.

Nel 2002 ha scritto la musica "Vite Private" (regia di G. Emiliani). Nel 2003 quelle per "Caro bugiardo" (regia di G. Pambieri).

Nel 2005 "La Commedia degli Errori"(Festival di Borgio Verezzi).

Nel 2006 "LA SCUOLA DELLE MOGLI" Di Moliere. Regia di G.Pambieri.

Dal 1995 al 2002 ha insegnato "Musica e media" all'**Istituto Europeo di Design** di Roma.