

**Roberto Riviello**  
**Via S. Domenico, 138**  
**50063 Figline Vald'Arno (Fi)**  
**Tel. 055-958610. Cell.3387246141**  
**e-mail: [robertoriviello@libero.it](mailto:robertoriviello@libero.it)**

**ROBERTO RIVIELLO**, nasce a Potenza nel 1954, si laurea in Filosofia presso l'Università di Firenze e successivamente frequenta la **Scuola di cinematografia "Ipotesi Cinema "diretta da Ermanno Olmi.**

Insegna materie letterarie presso l'Istituto "G.Vasari" di Figline Valdarno, dove inoltre è responsabile del laboratorio teatrale per studenti. Ha tenuto **corsi di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Firenze**, per **"Il Teatro della Sorpresa"** e per conto dell'**Assessorato alla Cultura del Comune di Arezzo.**

Ha iniziato la sua attività di autore nel 1980 scrivendo numerosi sceneggiati radiofonici prodotti dalla sede **RAI di Firenze** sulla vita di celebri personaggi toscani. Ha scritto, sempre per la RAI, due serie di radiodrammi intitolati **"Racconti in giallo"**. Il suo sceneggiato radiofonico **"Il poeta elettrico"** è stato trasmesso sia da **RAI Radio Uno** che dalla **Radio Svizzera Italiana.**

Nel 1998 ha scritto e diretto il film **"Il più lungo giorno"** sulla vita del poeta **Dino Campana**, prodotto da **Pupi Avati** grazie a un finanziamento statale per opere cinematografiche di interesse culturale nazionale. Il film , trasmesso anche da **RAI UNO** nel maggio del 2003, ha vinto **il Premio del Pubblico ad Annecy in Francia, il Premio della Sceneggiatura al festival di Pescara, il Premio del Pubblico al festival del Cinema indipendente di Arezzo;** inoltre ha partecipato a rassegne e festival a **Parigi, Toronto, Amsterdam, Roma, Milano.**

Il suo testo teatrale **"Liquido pub"** è stato messo in scena dal regista **Alberto Gagnarli** nel maggio 2000 presso il Teatro Comunale di Figline Valdarno.

Nello 2002 ha vinto con la commedia **"Cavalieri Impossibili"** il Fiorino d'argento per il Premio Firenze. Nell'estate 2004 ha curato la regia dello stesso testo, debuttando presso il Teatro di San Salvi a Firenze.

Nel 2005 ha scritto e diretto il dramma **"Isabella"** sulla vita della poetessa Isabella di Morra, debuttando a Reggello in una rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura per la festa della donna.

Nel novembre 2005 ha scritto e diretto la rievocazione storica dell'abolizione della pena di morte per la **Festa della Toscana** a Figline Valdarno.

Nel settembre 2006 è stato aiuto-regista della **Partita di Scacchi Viventi** a Marostica.